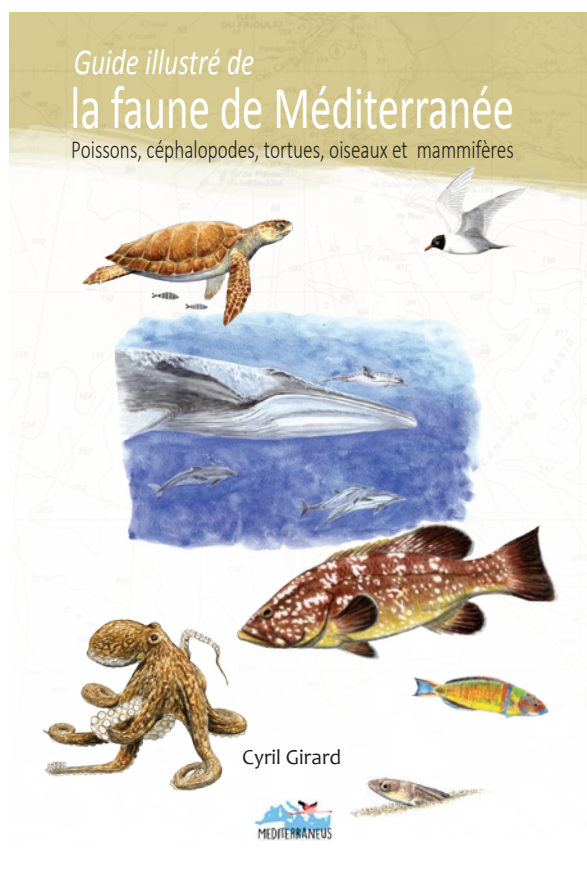


DOSSIER DE PRESSE

A l'occasion de la sortie du livre

Guide illustré de la faune méditerranéenne

Cyril GIRARD

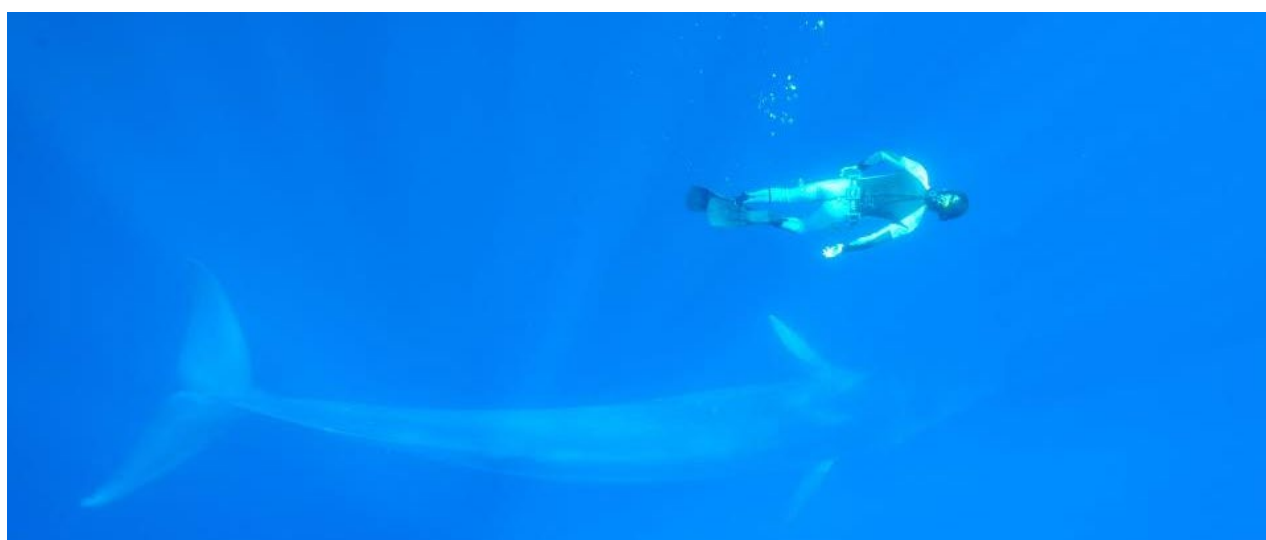


Avec le concours de :



Table des matières

1/Les enjeux du projet	3
2/L'auteur.....	3
3/Mediterraneus, une maison d'édition engagée dans le domaine de l'environnement et dans l'économie sociale et solidaire.....	4
4/Concept de l'ouvrage.....	5
5/Informations pratiques.....	9
6/Contact.....	10



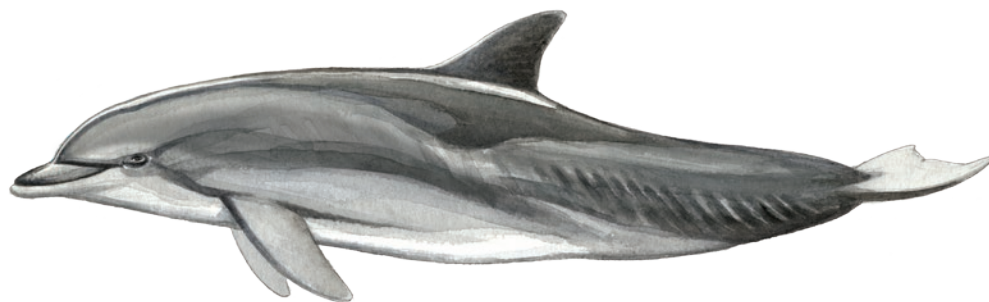
1 Les enjeux du projet

La mer Méditerranée est un joyaux en terme de biodiversité. Alors qu'elle ne représente que 1% de la surface des mers et océans, elle concentre 9 % de la biodiversité marine. On estime que plus de 15% des poissons méditerranéens sont des endémiques. Son littoral et ses ressources sont le support de nombreuses activités : plongée, chasse sous-marine, pêche professionnelle, sportive, tourisme balnéaire, voile...etc. qui ont un impact important sur l'économie du territoire.

Comme sur l'ensemble des milieux naturels, l'aménagement, la pression des activités de loisirs, la proximité des grandes agglomérations et des activités industrielles, entraînent inexorablement une dégradation des écosystèmes. La protection de ce patrimoine exceptionnel est une nécessité vitale pour les générations futures et pour la conservation de secteurs économiques qui y sont liés (pêche artisanale, clubs de plongée, tourisme balnéaire etc.).

Le livre que nous vous présentons a pour ambition de fournir un outil simple et pertinent pour permettre à tout un chacun d'identifier et de mieux connaître une partie des espèces animales de la mer Méditerranée.

Nous sommes convaincus que mettre la connaissance à disposition du plus grand nombre est un préalable essentielle à toute démarche de conservation et de sensibilisation aux enjeux de protection de l'environnement.



2 L'auteur

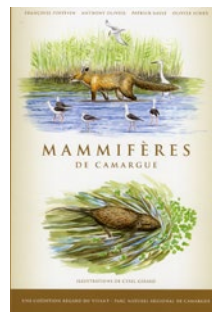
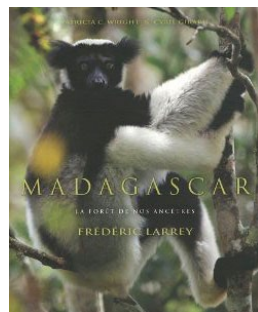
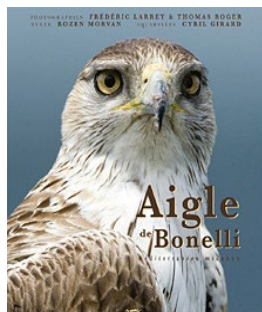
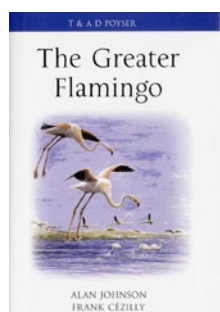


Cyril Girard est à l'origine des textes et des illustrations. Ancien garde-technicien de la Réserve naturelle des Marais du Vigueirat puis de la Réserve nationale de Camargue, il travaille depuis 2003 dans l'illustration et l'écriture d'ouvrages naturalistes. Ce passionné de faune marine pratique la plongée en Méditerranée et à travers le monde. Il part régulièrement en bateau à la rencontre de la faune pélagique (baleines, cachalots, tortues et dauphins) qu'il a eu l'occasion de côtoyer sous l'eau. Il a également prospecté les fonds marins des principales aires protégées de France (Réserve nationale de Cerbère- Banyuls, Parc national de Port Cros, Parc national des Calanques, Réserve marine de la côte bleue, Réserve nationale de Scandola et des Lavezzi en Corse).

Il collabore avec les revues «plongez!», « Terre sauvage » et a illustré de nombreux ouvrages sur la

faune et la flore sauvage : « Apprenez à observer la faune du midi » chez Tetras édition, « Randonnée nature dans le Djebel Saghro » chez C4 et « Aigle de bonelli seigneur des garriges » qui a reçu le prix du beau livre et le grand prix du festival chapitre nature en 2008. Enfin, Cyril a participé à l'élaboration de « Madagascar, la forêt de nos ancêtres » et de l'« Atlas des mammifères de Camargue » aux éditions Regard du vivant.

Concernant les guides, il a intégralement écrit, illustré et mis en page le « Guide illustré des oiseaux de Camargue et des étangs méditerranéens », aujourd'hui édité par Mediterraneus, sorti en 2013 et, victime de son succès, ré-éditée au bout d'un an. Une version anglaise est sortie en 2014.



3 La maison d'édition

Créée en 2016, les éditions *MEDITERRANEUS* ont pour objectif de publier des ouvrages et autres produits pédagogiques qui participent à la connaissance et à la valorisation du patrimoine naturel méditerranéen.



Proche de l'économie sociale et solidaire

Les éditions *MEDITERRANEUS* sont une SASU (Société par action simplifiée unipersonnelle) Ses statuts répondent aux critères de l'économie sociale et solidaire, selon le modèle ESUS (économie solidaire d'utilité sociale). Le label ESUS sera demandé à l'issue du second exercice. Les statuts des éditions *MEDITERRANEUS* prévoient notamment un encadrement des bénéfices générés qui sont redistribués en majorité dans le développement de la société.

Écologiquement engagée

Nos locaux fonctionnent avec de l'énergie renouvelable. Nos imprimeurs sont des entreprises garantissant un modèle économique le plus vertueux possible. Ils sont situés à moins de 100 km de nos locaux. Nos ouvrages sont imprimés en France, à Marseille et à Mauguio, par des entreprises écolabellisées Imprim'Vert et Print Environnement.

Spécialisée dans le domaine de l'environnement

Les guides sont élaborés en partenariats avec les acteurs de la protection du milieu méditerranéen. Le « Guide illustré des oiseaux de Camargue et des étangs méditerranéens », réalisé avec l'appui technique de la Réserve des Marais du Vigueirat, de la Tour du valat etc. est distribué dans l'ensemble des structures locales de conservation de l'environnement. La distribution du « Guide de la faune de Méditerranée » sera assurée par Turtleprod, diffuseur spécialisé dans le milieu marin.

Aux prix doux

Les Editions *MEDITERRANEUS* cherchent à valoriser le patrimoine naturel auprès du plus grand nombre. Cela passe par une politique de prix abordable pour toutes les bourses. Le guide illustré de la faune de Méditerranée, ouvrage de 208 pages, sera vendu au prix public de 20 €.

4. Concept du guide

Ce guide, pratique par son format et pédagogique par son contenu, ravira petits et grands. Les espèces choisies, l'ont été en fonction de leur capacité à être observées par les différents publics. Du néophyte au naturaliste accompli, ce guide enchantera les curieux de la faune marine en méditerranée, lors de leurs activités nautiques ou de bord de mer. Enfin, il sera un compagnon indispensable aux férus d'aquariums.

Un projet moderne et innovant

Il existe peu de guides illustrés sur les milieux marins. Ceux qui existent, sont pour la plupart des guides photographiques à l'iconographie souvent incomplète et d'une qualité inégale. Ces quelques guides illustrés sont soit assez vieux, soit inadaptés au contexte local, s'agissant de versions françaises de projets étrangers. Aucun ne rassemble autant d'espèce sur les taxons proposés (cf. partie « contenu »), avec un texte et une iconographie aussi riche. En Méditerranée, aucun ouvrage ne correspond au cahier des charges du projet présenté. **Ce projet est complètement novateur pour ce territoire.**

Caractéristiques techniques

Le livre fera 208 pages. Sa taille est de 13 X 21 cm. Son format est conçu pour être glissé dans une poche, un sac de plongée, ce qui en fait un produit facile à transporter sur le terrain. Couvertures et feuilles internes font l'objet d'un traitement pour résister à la petite humidité.



Le contenu

L'ouvrage est scindé en trois parties :

La première partie est une introduction générale à la vie sous marine. Le but est d'initier le lecteur aux connaissances de base sur la biologie des espèces qui seront présentées ensuite. Ce dernier pourra y découvrir des éléments sur l'apparition de la vie dans les mers, les caractéristiques fondamentales de la Méditerranée et ses milieux naturels, les principaux groupes faunistiques présents et les adaptations morphologiques des animaux.

La seconde partie, plus importante, est consacrée au guide visuel. Après avoir présenté les groupes traités dans un sommaire, le guide se présente sous la forme de doubles pages. À gauche figure le texte, le nom vernaculaire et latin de l'espèce, les principaux éléments descriptifs et biologiques de l'espèce et les critères d'identification. Sont également abordés le milieu dans lequel ils évoluent ainsi que des données sur l'écologie comme le régime alimentaire, la reproduction et le statut de conservation lorsqu'il est connu. Enfin, une carte du bassin méditerranéen permet de connaître la répartition de l'espèce. À droite, en regard, chaque espèce est illustrée dans ses différentes livrées ou plumage (juvénile, mâle adulte, femelle etc.) et représentée dans ses attitudes les plus caractéristiques. Les illustrations sont des dessins originaux peints à l'aquarelle et réalisés spécialement pour le livre.



Les Poissons apparaissent vers -530 millions d'années, ils ne possèdent pas de squelette mais une carapace externe. Vers -500 millions d'années arrivent les Céphalopodes. La crise de l'Ordovicien, marquée par des périodes glaciaires et un refroidissement des eaux marines, puis un réchauffement, vient mettre un frein à la domination de nombreux groupes, dont les Trilobites. Les Poissons à mâchoires entrent en scène vers -440 millions d'années. La période allant de -419 à -359 millions d'années (le Dévonien) correspond à une diversification maximale au sein de cette branche. Les Requins primitifs sont là. C'est à cette même période que les premiers Invertébrés partent à la conquête de la terre ferme.

Arandaspis prionotolepis (1) est l'un des premiers Poissons, il mesurait à peine 15 cm. **Cephalaspis lyelli** (2), qui mesurait trente centimètres, ne possédait pas encore de mâchoire à la différence de **Dunkleosteus telleri** (3) qui atteignait jusqu'à dix mètres. C'est plus tard, au Dévonien, que la diversification des Poissons sera à son apogée. **Xenacanthus decheni** (4) sera le premier Requin. **Nectocaris pteryx** (5) quant à lui, est le premier Céphalopode connu à ce jour.

Entre -385 millions et -360 millions d'années survient un nouvel épisode d'extinction de masse. La diversification et la prolifération des Plantes entraînent d'énormes changements des conditions de vie dans les océans. La masse de matière organique est telle qu'elle génère des phénomènes d'anoxie. 75 % des espèces animales disparaissent. Les Poissons, contraints de s'adapter, voient leur physiologie se modifier. Un organe révolutionnaire apparaît : le poumon. Il côtoie toujours les branchies, et permet d'absorber l'oxygène directement à l'air libre.

Latimeria chalumnae est l'un des deux calcanthes encore vivants. Découvert en 1938, il est bien différent des calcanthes fossilisés du Crétacé, mais ses nageoires ossifiées et son poumon vestigial sont communs à tous les Sarcopterygiens. Cette espèce témoigne d'un essai avorté puisqu'il vit aujourd'hui à des centaines de mètres sous la surface !

Les herbiers

Les herbiers sont constitués de Plantes à fleurs. À la différence des Algues, elles possèdent des racines et se fixent sur les fonds de sable et de graviers. Elles puisent donc une partie de leurs nutriments dans le sol grâce à ces racines et pratiquent la photosynthèse. Les herbiers sont cantonnés aux premières dizaines de mètres d'eau, où la lumière pénètre encore. En mer, l'espèce dominante est la Posidonie (*Posidonia oceanica*). Dans les milieux plus confinés comme les lagunes, ce sont les Zostères (*Zostera sp.*) ou la Cymodoce (*Cymodocea nodosa*) qui s'installent. Ces formations végétales servent d'abri à de nombreux juvéniles de Poissons, et de lieu de vie à de nombreuses espèces animales : Poissons herbivores et carnivores, Mollusques (Grande nacre, Poulpes etc.), Crustacés et Echinodermes (Oursins et Holothuries).

Nous avons traité : les Mollusques céphalopodes (6 espèces), les Agnathes (1 espèce), les Poissons (267 espèces), les Tortues (3 espèces), les Oiseaux (37 espèces) et les Mammifères (10 espèces)

Poissons

Serran-chevette *Serranus cabrilla*
Fréquente les zones rocheuses et les herbiers de Posidonie. Poisson peu farouche et quelquefois curieux, faisant souvent face au plongeur. Espèce très commune. Silhouette caractéristique avec sa tête pointue, sa large bouche et ses grosses lèvres. L'adulte porte de sept à neuf larges bandes verticales, rouges ou brunes, sur fond orangé, mais le principal critère d'identification est la large bande horizontale claire située sur les flancs, sous la ligne médiane du corps. Une autre bande claire pointillée est quelquefois visible au-dessus et le ventre est blanc. Poisson vorace qui chasse à l'affût tout un cortège de proies animales : petits Poissons, et autres Invertébrés. La reproduction est plus ou moins étendue autour du printemps, les œufs, jusqu'à 10 000 sont pélagiques.

Serran-écriture *Serranus scriba*
Fréquente aussi bien les herbiers que les zones rocheuses. Espèce très commune. Poisson peu farouche et quelquefois territorial. Silhouette caractéristique avec sa tête pointue, sa large bouche et son aspect «ventru». Porte de cinq à sept larges bandes verticales, rouges ou brunes. Le principal critère d'identification est la large tache bleue sur le ventre. Les nageoires sont jaunes, parsemées de points rouges pour les dorsales et l'anale. Chasse à l'affût tout un cortège de proies animales : petits Poissons, et toute sorte d'Invertébrés. La reproduction s'étale du printemps à l'automne. Un individu peut pondre jusqu'à 100 000 œufs collés à un caillou.

Les **Méros** ont une silhouette particulière : aspect trapu, mâchoire prognathe, une seule dorsale. Ils atteignent souvent de grandes tailles. Les Méros sont hermaphrodites protogynes : à la maturité sexuelle, les individus sont des femelles pendant quelques années avant de devenir des mâles. Ils peuvent pondre jusqu'à plusieurs millions d'œufs. Ce sont des carnassiers qui se nourrissent essentiellement de Mollusques, Poulpes notamment, de gros Crustacés comme les Langoustes, Crabes et Homards, et de Poissons.

Mérou brun *Epinepheelus marginatus*
Fréquente les zones rocheuses riches en anfractuosités, mais aussi les herbiers de Posidonie. Souvent à trou dans les endroits fréquentés, mais à certains endroits se montre très familier. Relativement commun, surtout dans les espaces protégés. Très grand Poisson possédant une large gueule fendue, une mâchoire inférieure prognathe et de grosses lèvres. Dorsale épaisse dans sa première partie puis rayonnée. Couleur générale brune ou rouge brique (formes claires de couleur chamois) avec des marbrures blanches plus ou moins présentes, quelquefois sous forme de grosses taches. Nageoires souvent bordées d'une fine ligne bleue. Redoutable prédateur de gros Invertébrés (Céphalopodes et Crustacés) et de Poissons. Les individus sont des femelles matures à quatre ans puis deviennent des mâles à environ quinze ans. La reproduction a lieu en été, de nombreux individus pouvant alors se rassembler. On ignore encore où vont les individus en hiver. Les larves sont pélagiques les premiers mois avant de rejoindre le fond. Espèce qui fait l'objet d'un moratoire et dont la pêche est interdite.

Mérou royal *Mycteroperca rubra*
Fréquente principalement les fonds rocheux où il nage en pleine eau. Rare au nord de la Méditerranée. Petit Mérou à la silhouette élancée et à la mâchoire inférieure très prognathe. La queue de l'adulte présente des pointes. Sa couleur générale est plutôt brune avec des marques blanches s'estompant avec l'âge. Les jeunes présentent une queue arrondie et sont marqués de barres claires sur un dos verdâtre. Prédateur de Céphalopodes, Crustacés et de Poissons. À quatre ans, vers quarante centimètres, les individus sont des femelles capables de se reproduire, puis deviennent des mâles à environ neuf ans à la taille de cinquante centimètres. Le frai a lieu en début d'été.

Serranides

Serran-chevette
L de 15 à 40 cm
P de la surface à -100 (600) m
Bandes verticales marron à rouges, lignes claires horizontales sur les flancs. Coloration variable.

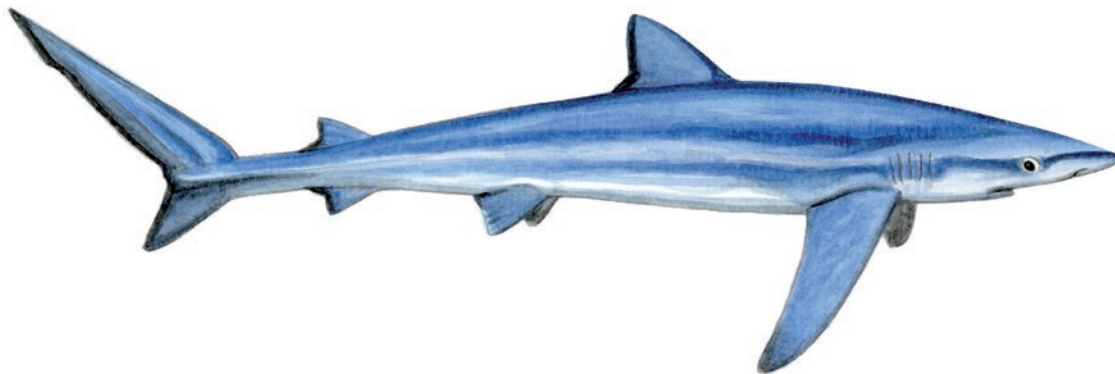
Serran-écriture
L de 20 à 30 cm
P de la surface à -150 m
Forme plutôt allongée. Tache bleue sur le ventre. Lignes verticales marron sur le dos.

Mérou brun
L jusqu'à 1,5 m
P de -5 à -200 m
Large gueule, mouchetures blanches sur le corps rouge brique à violacé.
Juvénile

Mérou royal
L jusqu'à 80 cm
P de -15 à -100 m
Forme allongée, museau pointu. Lignes horizontales blanches sur couleur rouge brique ou marron.
Juvénile

Enfin, la troisième partie est consacrée à la rencontre des acteurs essentiels à la conservation, à l'animation et à la valorisation du patrimoine marin et du territoire. Une série d'interviews a été réalisée et a permis de connaître l'état des connaissances sur certaines espèces emblématiques de méditerranée: Mérrou, Corb, Hippocampe, Requin bleu, Raie pélagique violette etc. Les enjeux de la conservation des écosystèmes côtiers et de la restauration des îlots de nidification pour les oiseaux sont, par exemple, évoqués.

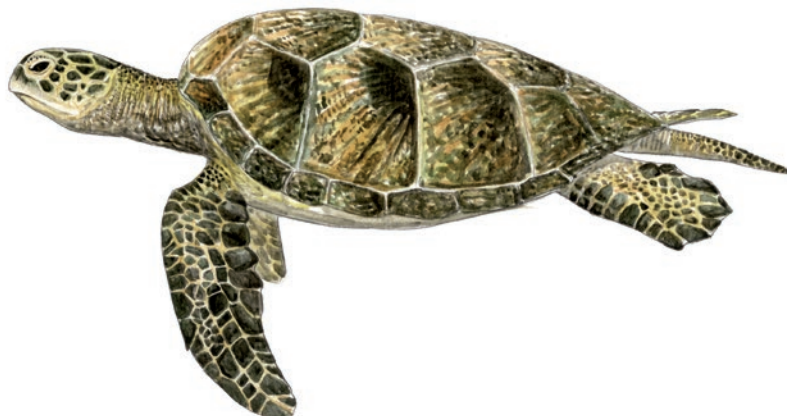
Au travers de ces rencontres, sont abordées les pratiques à mettre en place pour concilier au mieux la protection des écosystèmes et la pratique de certaines activités (pêche artisanale, sports de nature, découverte du milieu etc).



Nos ambitions

Ce projet n'a pas d'équivalent sur la Méditerranée française, en terme de richesse de l'iconographie et de synthèse des connaissances. Pour autant il s'adresse à un large public, du naturaliste passionné au simple curieux en passant par le plongeur chevronné. Les efforts réalisés dans la conception, le choix des partenaires scientifiques et techniques en font un projet cohérent sur le fond et sur la forme. En optant pour une politique de prix raisonnable, nous espérons aller dans le sens de notre démarche : **rendre le produit et l'information qu'il délivre disponible au plus grand nombre.**

Son but -par le biais de l'identification- est de sensibiliser le public à la valeur du patrimoine naturel d'une mer trop souvent malmenée par les activités humaines. Cet ouvrage permet également de valoriser les actions de conservation, de recherche ou de sensibilisation des différentes structures associées. Cet ouvrage pourrait être la base d'un travail de développement d'une collection d'ouvrages naturalistes consacrés au bassin méditerranéen (déjà entamé avec le livre sur les oiseaux), zone biogéographique exceptionnelle dans le paysage français qui attire de nombreux curieux.



5 Informations pratiques

Cet ouvrage a été réalisé avec le soutien technique et financier du Parc national de Port Cros, de l'institut marin du Seaquarium du Grau du Roi, et de l'Agence de l'eau.



De nombreux partenaires scientifiques sont également à nos côtés et ont apporté des éléments techniques au contenu :

- GECEM (Groupement d'étude des cétacés de Méditerranée)
- Aire marines protégées de Camargue
- Association CESTMed (tortues marines)
- Association Stellaris
- IFREMER
- Centre de recherche de la tour du Valat
- CREM (Centre de Recherche sur les Ecosystèmes Marins)
- Le CPIE étang de Thau
- l'association Migrateurs Rhône-Méditerranée
- Les Amis des Marais du Vigueirat
- Association Stellaris
- la Fédération française d'étude des sports sous-marins



Utilisation des images

L'ensemble des illustrations du livre sont disponibles pour la presse. Leur usage est limité à la promotion du livre en question et elles doivent rester inchangées. Merci d'utiliser la légende: Cyril GIRARD@guide illustré de la faune de Méditerranée Ed. Mediterraneus

Nous sommes en mesure de vous fournir quelques prises de vue sous-marine au format mp4. (Poulpe, Barracuda, Saupé etc.)

Pour toute demande en images, veuillez contacter : c.girard@editions-mediterraneus.fr

6.Contact

c.girard@editions-mediterraneus.fr
0671641738

Editions Mediterraneus, Cyril Girard,
Mas du Barret, route de Port-Saint-Louis 13200 ARLES

cyrilgirard.fr
editions-mediterraneus.fr/

